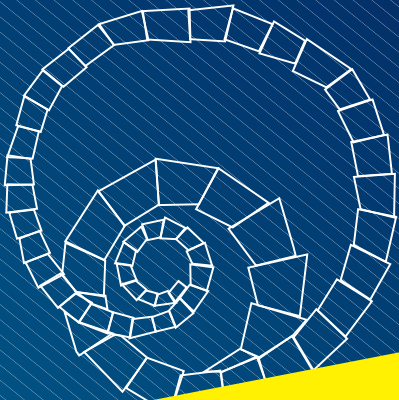


Technarte

International Conference
on Art & Technology

April 24 · 25 April 2008

Palacio de Congresos y de la Música
Conference Centre and Concert Hall
Bilbao / Spain



PROGRAMME

April 24 Abril. 2008

Room / Sala A3

* Simultaneous translation of all presentations will be available to all attendees
Todas las presentaciones tendrán traducción simultánea

08:30 - 09:00	REGISTRATION / REGISTRO	
09:00 - 09:45	Row the net	Nicole Pruckermayr / Iohannes Zmolnig Technical University Graz (Austria)
09:45 - 10:30	Mass-mind-exchange and conversation platforms in public space with projection technology	Marianne Schmidt College of Design in Karlsruhe (Germany)
10:30 - 11:15	ACTIVE MATRICE	Sophie Lavaud University of Compiègne (France)
11:15 - 12:00	COFFEE BREAK / PAUSA CAFÉ	
12:00 - 12:45	Virtual Environments at the Confluence of Art, Science and Technology	Águeda Simó University of Beira Interior (Portugal)
12:45 - 13:30	Technology, Art and Travel	Jasone Miranda-Bilbao Artist (Spain)
13:30 - 14:00	OPENING / APERTURA	
14:00 - 15:00	LUNCH / ALMUERZO	
15:00 - 15:45	Electroland LLC	Cameron McNall Electroland (USA)
15:45 - 16:30	Alta tecnología para museos y galerías. Tradición e innovación en Viola y Lozano-Hammer	Jorge Latorre Universidad de Navarra (Spain)
16:30 - 17:15	New Century's Resolutions (1807, 1907, 2007): la difícil alianza entre Arte y Ciencia	Daniel A. Verdú Universidad Carlos III de Madrid (Spain)
20:00 - 23:00	SOCIAL EVENT / EVENTO SOCIAL	

April 25 April. 2008

Room / Sala A3

* Simultaneous translation of all presentations will be available to all attendees
 Todas las presentaciones tendrán traducción simultánea

09:00 - 09:45	Video Art Master Piece: Collecting the intangible heritage, sharing intellectual property	Macu Morán VideoArtWorld (Spain/UK)
09:45 - 10:30	Curating net art in the physical spaces of art institutions.	Elena Rossi MAXXI (Italy)
10:30 - 11:00	COFFEE BREAK / PAUSA CAFÉ	
11:00 - 11:45	Design as interpretation, translation, and representation	Lily Diaz TAIK (Finland)
11:45 - 12:30	PROYECTO PETROGLIFOS.ORG	Marcos G. Piñeiro Comunicación empresarial y proyectos web (Spain)
12:30 - 13:15	Composición Musical con Sistemas Multiagente	Miguel Molina CSIC (Spain)
13:15 - 14:00	The ixiQuarks: Audio Tools Merging GUIs and Code	Thor Magnusson Musician/writer/programmer (Iceland)
14:00 - 15:00	LUNCH / ALMUERZO	
15:00 - 15:45	The Artist as Mediator in the Emergence of Nanotechnology	Chris Robinson University of South Carolina (USA)
15:45 - 16:30	Wiiing with Tai Chi	Alfred Chen Kun Shan University (Taiwan)
16:30 - 17:15	ROUND TABLE / MESA REDONDA	

TECHNARTE

Technarte is a successful international conference on art and technology which is unique in his kind. At Technarte we present the dynamic area between art and technology where boarders will be crossed. Modern Art, stimulated and encouraged by new technologies and its own impetus for innovation, is advancing in a surprising manner. Art and technology -science and creativity- are influencing each other, and that influence has proved extremely fruitful over the last few decades to the point where the two disciplines now seem inextricably joined.

The dynamic ambient is the most important thing in Technarte. In a positive ambience speakers and attendees can exchange experiences and discover new ideas.

Technarte es una conferencia internacional sobre Arte y Tecnología única en su género. En Technarte presentamos un área dinámica entre arte y tecnología, donde sus fronteras se cruzan.

El arte moderno, animado y dinamizado por las nuevas tecnologías y su ímpetu innovador, está avanzando de un modo sorprendente. La influencia entre arte y tecnología -entre ciencia y creatividad- es mutua y se ha mostrado muy fructífera en las últimas décadas hasta llegar a nuestros tiempos, en los que ambas disciplinas van de la mano.

En technarte, lo más importante es lograr un entorno dinámico. En un ambiente positivo, ponentes y asistentes pueden compartir experiencias y descubrir ideas nuevas.



FEES / IMPORTE

Registration before 24th of March: 20% of discount
Inscripción antes del 24 de marzo: 20% de descuento

Registration: 800 € (+ 16% VAT)
Inscripción normal: 800 € (+ 16% IVA)

Fees include the coffee breaks, the lunches and the oficial dinner

El precio incluye los cafés de las pausas, los almuerzos y la cena oficial.

Cancellations must be received in writing and are subject to a 20% fee before April 14th. No refunds can be made after this date.

Las cancelaciones deberán ser recibidas por escrito antes del 14 de Abril y estarán sujetas a un 20% de penalización. No se harán devoluciones después de esa fecha.

REGISTRATION PROCESS / PROCESO DE INSCRIPCIÓN

Please register by fax, mail or Internet. as soon as we receive your registration, we will send you a confirmation. Afterwards, please send the voucher of payment by fax (+34 94 480 51 84)

Inscríbase vía fax, mail o Internet. Una vez recibamos su inscripción, le enviaremos la confirmación tras lo cual será necesario enviar el justificante de pago por fax.
(+34 94 480 51 84)

PAYMENT / FORMA DE PAGO

Payments shall be made by means of a bank transfer, addressed to Asociación Innovalia, at La Caixa, to account No. 2100/0732/26/0200711986, indicating your name and company.

Pay Pal payments are also available on the website.

Mediante transferencia bancaria a nombre de la Asociación Innovalia, al nº de cuenta 2100/0732/26/0200711986 de la Caixa, indicando nombre y empresa. Por favor, envíenos por fax (+34 94 480 51 84) el justificante de pago.

También disponemos de pago mediante PayPal en la web.



LOCATION / LUGAR

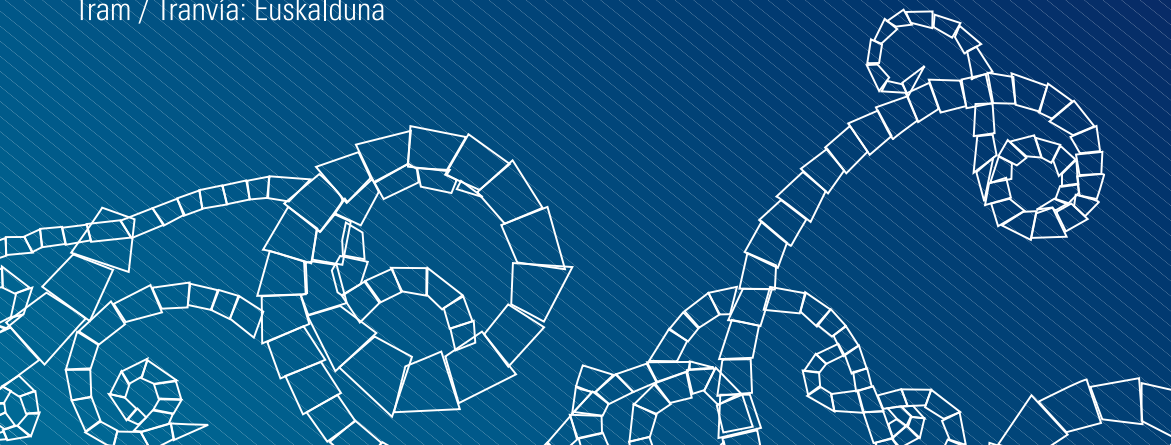
Euskalduna Conference Centre and Concert Hall
Palacio de Congresos y de la Música Euskalduna Jauregia

Avda. Abandoibarra, nº 4
48011 Bilbao
+34 944 035 000
info@euskalduna.net

PUBLIC TRANSPORT / TRANSPORTE PÚBLICO

Metro: San Mamés (Av. Sabino Arana)

Tram / Tranvía: Euskalduna



ORGANISER / ORGANIZADOR

Innovalia Association is an independent private Associated Research Lab, wishes to reflect that artistic fusion, and from that wish TECHNARTE was born as a conference where the most important artists in the sector and the most advanced technologists can be heard. The audience of this conference is composed of professionals in the technological sector and specialists in all areas of art, including artists, gallery owners, museum staff, researchers, teachers, researching centers, media labs, public authorities, foundations, events, etc.

La Asociación Innovalia es un Laboratorio de Investigación Asociado independiente y privado, a partir del cual nació TECHNARTE, conferencia en la que se pueden escuchar a los artistas más importantes del sector así como a los tecnólogos más avanzados. Esta conferencia está dirigida a tecnólogos y a especialistas del arte en cualquiera de sus múltiples aspectos: artistas, profesionales de galerías y museos, investigadores, educadores, centros de investigación, media labs, administraciones públicas, fundaciones, certámenes, etc.

fax registration: 94 480 51 84

(20% discount before 24th March)

Participant / Participante

(20% de descuento antes del 24 de marzo)

Name & Surname / Nombre y Apellidos

Contact Name / Persona de Contacto

Company / Empresa

Job Title / Cargo

Address / Dirección

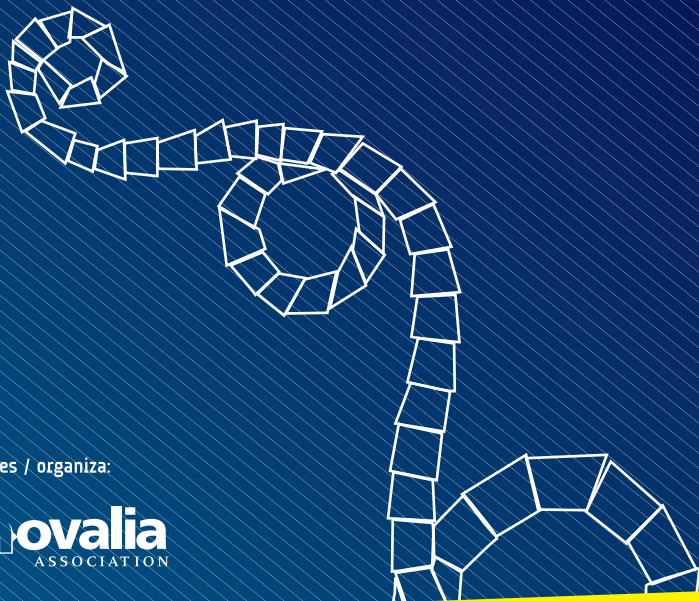
City / Ciudad

Country / País

Postal Code / Código Postal

Phone / Teléfono

E-mail



organises / organiza:



supporting:



media partners:

